

## *ADVERTÊNCIA*

*Pareceu-nos que os artigos publicados em AURORA, no correr do ano passado, deveriam escapar ao destino que, em geral, tem aquilo que se escreve em periódicos e jornais — a vida efêmera.*

*E porque?*

*Apenas por isto: a maior organização espírita do país aplica largos proventos advindos da publicação das obras do Codificador da Doutrina dos Espíritos na adulteração das mesmas obras e na deformação dos Evangelhos de Jesus Cristo; o esclarecimento levado aos Espíritas de fala portuguesa, apresentando o verdadeiro sentido do roustainguismo, levá-los-ia à recusa da falsificação; e esta cessaria, quando mais não fosse, pela falta de fregueses, tanto vale dizer, pela falta de lucro.*

*A recusa de obras adulteradas ou conducentes a uma deformação doutrinária seria uma campanha de não cooperação no erro, uma resistência passiva, uma greve serena, de braços cruzados.*

*Reunindo aqueles artigos em volume, visamos apenas oferecer aos nossos confrades um conhecimento exacto do problema, porque os Espíritas devem ter consciência de seus actos e, assim, não podem cooperar na deformação dos Evangelhos.*

J.A.F.

# I

A EDITORA da Federação Espírita Brasileira acaba de lançar mais um livro de defesa do roustainguismo, de autoria do Sr. Ismael Gomes Braga, intitulado ELOS DOUTRINÁRIOS e constituído, ao que nos parece, de uma série de erros doutrinários.

Tem ou autor magníficas qualidades de escritor, posto abuse do cientifismo e de certas expressões, como em relação à voz "agêner" e de "palavra cunhada". A propósito convém lembrar que se há uma casa da moeda, onde se cunham legítimos valores, lugares existem onde a cunhagem é suspeita... Como quer que seja, talvez para contornar as naturais dificuldades de quem assume a tarefa ingrata de defender uma tese indefensável, como é o roustainguismo, s. s. comete alguns abusos, que reputamos falta de consideração para com o público, principalmente um público que, por força de sua orientação filosófica, se deve aplicar na busca da Verdade.

O primeiro abuso é a exibição de conhecimentos de Biologia, que nenhuma ligação têm com o tema em estudo. Na verdade, para sus-