

Ferramentas, graxa e ólio,
Requisitam provisões;
Somente o bem da reserva
Remedeia inquietações.

Sem isto, qualquer jornada
Vale por louca aventura,
Que termina comumente
No desastre da loucura.

O carro mais reforçado,
A' desídia do cocheiro,
Abandona o rumo certo,
Resvala ao despenhadeiro.

No mundo, tambem é assim;
O homem, na humanidade,
E' o viajor demandando
As luzes da eternidade.

A experiencia é a viagem,
O carro é teu organismo:
Quem descuide o proprio corpo
Precipita-se no abismo.

O F I O

Nos movimentos da agulha,
Nas tarefas do tear,
O fio é muito importante
Na base de todo lar.

Pouca gente lhe observa
Os valores, vida em fóra;
Na verdade, é companheiro
Nas lutas de cada hora.

Humilde, tênué, singelo,
A's vezes quase impalpavel,
Para o pobre, para o rico,
E' matéria indispensavel.

Existe em padrões diversos,
No algodão, em seda, em lã,
E entre as dádivas do mundo
E' sublime talismã.

E' benção do amor de Deus,
Que acompanha a criatura
Nos campos do mundo inteiro,
Desde o berço á sepultura.

Entretanto, é alguma cousa
Muito fragil, muito leve,
Cuja trama delicada
Nosso lápis não descreve.

Por ele, milhões de sêres
No espirito do trabalho,
Encontram caminho e vida,
Luiz e paz, fôrça e gasalho.

Olha o fio pobre e simples!
Que lição útil e bela!...
E' tesouro do caminho,
Mas parece bagatela.

Observando-o, recordo
As glórias e fins supremos,
Do tempo que é luz divina,
Neste instante que vivemos.

O segundo é gôta humilde,
O século é vasto rio...
Vive em Deus cada momento
Que o minuto é nosso fio.

A S E M E N T E

Nos quadros vivos da roça,
A semente pequenina
E' página aberta aos homens,
Mostrando lição divina.

E' minuscula e somente
A' luz de grande atenção,
Pode ser reconhecida
No campo de plantaçao.

Quanto pesa? quase nada:
E' alguma cousa inferior,
Calcada aos pés, sem cuidado,
Nas lutas do lavrador.

No entanto, grãozinho humilde
Que pouca gente repara,
Tem tarefas e caminhos,
Lições de beleza rara.

Humilde, pequena e pobre,
Abandonada ao monturo,
A semente é a garantia
Do edificio do futuro.