

Observe-se, porém,
Como quem cumpre o dever,
Que o nosso primeiro impulso
Vem da idéia de colher.

As flores são decepadas,
Esmaga-se o fruto a esmo,
Em tudo o egoísmo extremo,
Dando conta de si mesmo.

São raros os previdentes
Que guardam consigo a muda,
Por planta-la com desvôlo
Na terra que sempre ajuda.

Em nossa vida, igualmente,
Se vamos á luz dos bons,
Refletimos tão sómente
Na colheita de seus dons.

*
Não basta, porém, ganhar,
Por deixarmos de ser pobre:
Plantemos em nossa vida
A muda do exemplo nobre.

O BOTAÔ

Na extrema delicadeza
Da verdura perfumosa,
Destaca-se pequenino
O tenro botão de rosa.

Não ha sinál de corola,
Vê-se apenas que começa
A surgir a flor divina
Num cálice de promessa.

E ás vezes, nas alegrias
De doce festividade,
Espera-se pela rosa
No caminho da ansiedade.

Deseja-se a flor robusta
Com que se adorne a beleza,
Mas não ha lei que perturbe
Os passos da natureza.

E' certo que toda rosa,
Como joia de paisagem,
Nunca pode prescindir
Do zêlo da jardinagem.

Precisa tempo, entretanto,
Na sombra e na claridade,
Requerendo orvalho e sól,
Noites, chuva, tempestade.

Por crescer, pede cuidado
Nos inicios da existencia,
Mas, morrerá com certeza
A golpes de violencia.

Assim, tambem, quase sempre,
A' muita crença em botão
Tentamos impor á força,
A nossa comprehensão.

Toda crença é patrimonio
Que não surge improvisado;
E' a rosa da experienca,
Em terras do aprendizado.

*
Se tua alma vive em festa,
Na fé que pratica o bem,
Ajuda, coopera e passa...
Não busques torcer ninguem.

A P E D R A

Entre as cousas mais singelas
Dos planos da natureza,
Destaca-se a pedra humilde,
Como simbolo de dureza.

Se alguem requisita imagem
Para a dor de nossa luta,
Em todas as circunstancias
Lembramos a pedra bruta.

Entretanto, quase sempre,
Em nossa definição,
Ha doses de fantasia
E gestos de ingratidão.

A pedra é santa operaria,
Exemplo de intrepidez,
E no campo material
E' base de solidez.

No plano geral do mundo,
Ela humilde é que suporta
O peso da casa amiga,
Do lar que nos reconforta.