

Se a flor é infiél á seiva
Que lhe deu fôrça e guarida,
O vento condu-la ao chão,
Só deixando a flor da vida.

Seu papel na natureza
Vai da vida á seleção,
Permutando os gérmens puros
Das sementes de eleição.

Tambem na vida da Terra,
A função do sofrimento
Parece identificar-se
Com os fins da missão do vento.

Troca ele as nossas almas,
Mata as flores da ilusão,
Refunde os nossos valores
Em nova fecundação.

O turbilhão de amargores
E' mais vida envolta em véus,
Povoando a nossa estrada
Com os gérmens da luz dos céus.

A CHUVA

Folhas secas. Terra ardente.
Calores. Desolação.
Mas a chuva vem do céu
Trazendo consolação.

Toda semente que é boa,
Entre jubilos germina,
E' a bela fecundação
Da natureza divina.

As arvores ganham em fôrça,
Alimpa-se a atmosfera,
A verdura em toda parte
Tem cantos da primavera.

A's cidades, como aos campos,
Aos ninhos, á sementeira,
O pombo niveo da paz.
Trás o ramo de oliveira.

Sopra o vento brando e amigo,
Em vagas cariciosas,
Levando a mensagem doce
Que nasce do olôr das rosas.

A chuva que cái do alto
E' benção que se derrama...
Na flor é orvalho celeste,
No pó do chão faz a lama.

Assim também, os ensinios
Que nos dão verdade e luz,
São a chuva generosa
Da inspiração de Jesus.

Cái sôbre todos. No amor
E' raio de perfeição,
Mas no pó da ignorancia
E' falsa compreensão.

Deus, porém, que é o Pai Bondoso
Entre as leis universais,
Faz com que a lama produza
Sementes, flores, trigais.

*

Eis a razão pela qual
Nossa indigencia produz:
Inda mesmo em nossas sombras,
O Evangelho é sempre a luz.

A N U V E M

Céu sereno e luminoso,
Entretanto, avulta em cima
Um ponto sombrio e triste —
E' a nuvem que se aproxima.

Quem mirar o firmamento,
Descansando a luz do olhar,
De súbito, experimenta
Doloroso mal-estar.

Dilata-se o ponto negro,
Em todo o céu que se altera,
O calor é intoleravel
Na pressão da atmosfera.

A planta parece aflita,
Magoada no solo ardente.
O vento pára. O caminho
Sufoca penosamente.

Vem a nuvem dividida
Em vastissimos pedaços,
Atritam-se os elementos
Em confusão nos espaços.