

De outra forma é descuidar
Da pureza do alimento,
Entregar o pão do corpo
Ao lixo e ao relaxamento.

A erva mais saborosa,
O leite nevado e puro,
Na panela descuidada
São cousas para o monturo.

Caçarola maltratada,
Sem o concurso do asseio,
Faz o pão envenenado,
Escuro, amargoso e fêio.

Vendo o quadro, não te esqueças
Que os nobres ensinamentos
São substancias que nutrem
A fonte dos pensamentos.

*

Receber lições divinas
Sem limpar o coração,
E' viciar os dons da vida
Em sombras de confusão.

A VIDRAÇA

Quem saiba ver nos caminhos
A luz, a beleza, a graça,
Não foge á contemplação
Do simbolo da vidraça.

Existe em tamanhos vários,
Mostrando serviço e arte,
Satisfazendo ao confôrto
Quase sempre, em toda parte.

Prestativa, atenciosa,
O homem não lhe traduz
A função maravilhosa
De abrir novo campo á luz.

Espelho caricioso
De muita delicadeza,
Seu esfôrço no trabalho
Tem grande subtileza.

E' que em todos os lugares,
Frente ao mesmo sól de amor,
Dá caminho á claridade,
Mas, conforme a propria côr.

Se vermelha, o apartamento
Lhe guarda em tudo o matiz,
Parecendo cada cousa
Engrinaldada a rubis.

Se verde, a casa parece
De verdura peregrina;
Se azulada, é a côr do céu
Que se dilata e domina.

Na expressão do colorido,
Tem seu simbolo de escól,
Pois se o vidro é multicôr,
Todo o sól é o mesmo sól.

Quem não percebe aí dentro,
Sem grandes indagações,
O Divino Amor de Deus
E as várias religiões?!

*
Deus é sempre o mesmo Pai
Que ilumina, cria e sente:
E cada homem o interpreta
De acordo com a propria mente.

O BANHO

Dos preceitos da higiene,
Fonte clara do vigor,
Destaca-se em qualquer tempo,
O banho confortador.

Depois de viagem longa,
Do esfôrço de cada dia,
Renovam-se, ao banho calmo,
A paz, a fôrça, a alegria.

A propria vida aconselha
Por vibrar, forte e louçã,
O contato da agua pura,
Ao começar da manhã.

No trato vulgar do mundo,
A' frente da humanidade,
O corpo mais nobre e belo
Não se esquiva á sujidade.

Mais além ha fumo e lama;
Mais aquem, ha lixo e poeira;
Todo o corpo participa
Do suor e da canseira.