

nem pelos amigos;
nem pelos adversários;
nem pelo apoio do elogio;
nem pelo desapreço da injúria.

A elevação íntima depende unicamente de nossa reação pessoal ao aceitar e usar para o bem tudo isso.

ALBINO TEIXEIRA

Depois da morte, não é o espetáculo grandiloquente dos mundos que te assombrará o espírito redivivo por mais que se deslumbe a criança num palácio de maravilhas, não se verá exonerada da imposição do crescimento.

Tudo é seqüência nos trilhos do Universo...

Não terás a maior revelação na luz de Sírio ou na paisagem de Júpiter...

A surpresa estarrecedora flui de nós mesmos.



TUDO CLARO

Na contemplação do que fomos e somos...
Sem subterfúgios...
Sem máscaras...
Sem mentiras...

Tudo lógico, tudo vivo, tudo claro.

Enquanto nos sobrepuja a natureza animal, nossa mente rasteja na argila vil, e, em razão disto, havemos de sujeitar-nos a reiteradas experiências no campo físico, em obediência às leis que presidem a vida vegetativa.

Quando, porém, a existência nos propicia o ensinamento superior, por se nos ter a tal ponto modificado a estrutura anímica em onda de freqüência já mensurável, e nossa mente, cada vez com maiores responsabilidades, projeta-se em linhas de força de nitidez crescente.

As emissões do presente aclararam-nos o pretérito, que então, pode ser fotografado num segundo.

Através do hoje, ressurge o ontem...

A existência no corpo de carne é a chapa negativa.

A morte é o banho revelador da verdade, porque a vida espiritual é a demonstração positiva da alma eterna.

Se inutilmente recebemos a lição renovadora do amor, com possibilidades inúmeras para a execução dos desígnios do Senhor entre as criaturas, retenho, em vão, os dons celestes do conhecimento, então, ai de nós!

Porque a justiça nos pedirá contas...

Porque a fé nos argüirá...

E porque a realidade nos falará duramente...

Não olvides que em nós mesmos reside a luz impecável que em nosso caminho fará tudo claro, quando a nossa consciência, já esclarecida e responsável, sevê desnuda pelo sopro da desencarnação...

ANTÔNIO AMERICANO DO BRASIL