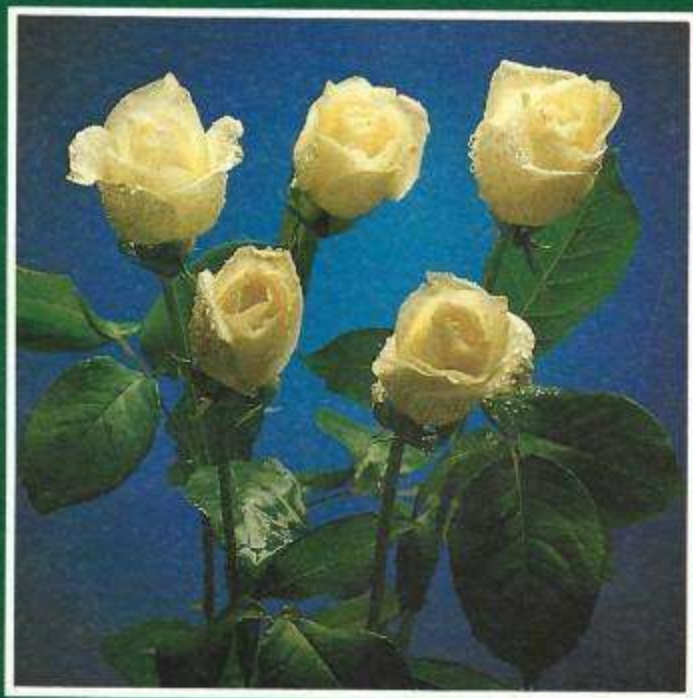


Roseiral de Luz

Francisco Cândido Xavier



Autores Diversos

Francisco Cândido Xavier

Roseiral de Luz

ESPÍRITOS DIVERSOS

UNIÃO ESPÍRITA MINEIRA
Belo Horizonte - 1988

Roseiral de luz / Francisco Cândido Xavier,
psicógrafo.- Belo Horizonte, União Espí-
rita Mineira, 1988.
p. : il.

Coletânea de trovas de espíritos diver-
sos, psicografadas pelo médium Francisco
Cândido Xavier em várias reuniões públicas.
Prefácio de José Martins Peralva.

1. Poesia brasileira. I. Xavier, Francis-
co Cândido, psicógrafo.

CDU: 869.0(81)-1
CDD: B869.1

1ª Edição - 1988

Tiragem: 5.000 exemplares

UNIÃO ESPÍRITA MINEIRA

Departamento Editorial

Rua Guarani, 315

Caixa Postal 61

Tel.: (031) 201-3036

CEP 30120 - Belo Horizonte - MG

Capa/Ilustrações: Luiz Augusto da Costa
Foto Capa: Carlos Vaz de Faria (Carlão)

Impressão: gráfica santa maria ltda.

Impresso no Brasil - Printed in Brazil

ROSEIRAL DE LUZ

A poesia é um idioma diferente dentro do idioma e a trova é uma poesia diferente dentro da poesia.

EMMANUEL

Não podia ser outro o título desta utilíssima obra que a Espiritualidade nos oferece, através dos recursos mediúnicos do querido médium Francisco Cândido Xavier.

Os versos, as estrofes, os temas enfocados exalam, realmente, o suave e inefável perfume das rosas.

Rosas lindas, rosas divinas, de todos os matizes, que enfeitam a Natureza e alegam as almas sensíveis.

A poesia será sempre uma das mais belas e autênticas manifestações do espírito humano, desde que o seu conteúdo revele elevação e sentimento e a sua forma não fira a beleza e a harmonia do soneto, do poema, da trova.

Shakespeare, o notável poeta inglês, proclama a excelência da poesia que vem de Deus: "A força da poesia inspirada pelos céus é grande".

Poetas de todo o mundo e de todos os tempos têm-na convertido em instrumento de construção do mundo do encantamento.

Viasa e Tagore, na Índia.

Homero, na Grécia.

Horácio e Virgílio, na Roma antiga.

Vitor Hugo, na França.

Goethe, na Alemanha.

Antero de Quental e Guerra Junqueiro, em Portugal.

Longfellow, na América do Norte.

Bilac e Catulo, Castro Alves e Gonçalves Dias, Hermes Fontes e Bittencourt Sampaio, no Brasil.

Em "Roseiral de Luz", trovadores que já adentraram, pela desencarnação, o Mundo da Verdade, cujos pórticos os ensinamentos espíritos entreabriram, fazem da rima e da métrica, do talento e da inspiração, veículo luminoso transmitindo advertências e diretrizes emolduradas por uma graça e leveza que encantam: pelos conceitos chistosos, que nos reajustam o pensamento e as emoções e nos corrigem impulsos e tendências; pelo suave realismo que nos retifica atitudes e inclinações; pelo conteúdo, afinal, que nos apropria a postura cotidiana aos parâmetros eternos da lei da evolução.

Assuntos vitais à felicidade humana recebem, desses queridos menestrais do Além, observações que esteriotipam, na cadência dos versos e no aprumo das estrofes, orientação que assegura paz de consciência, tranquilidade íntima.

A reflexão em torno das trovas de "Roseiral de Luz" - **Inspiradas pelos céus** -, torna-nos, em verdade, devedores desses Amigos do Plano Maior que nos identificam as dificuldades, fixando-nos generosas e lúcidas alertivas em harmonia com a sublimidade do Evangelho de Jesus e a excelssitude da Doutrina Espírita.

Alguns desses trovadores nos foram conhecidos, pessoalmente, ou pelas suas consagradas presenças nos compêndios literários; a maioria, cujos nomes aparecem menos nas antologias poéticas, torna-se, agora, com o "Roseiral de Luz", credora de nosso carinho, admiração e reconhecimento.

Todos nós, os encarnados, identificamos, claramente, nas trovas psicográficas deste livro, ricamente diversificadas em sua temática, o apontamento oportuno, atinente ao dia-a-dia da existência.

Cada verso é uma rosa.

Cada estrofe, um canteiro exalando o odor das essências espirituais.

Os canteiros formam um roseiral florido, onde a realidade substitui sonhos, ilusões, fantasias...

O doce perfume destas rosas de luz, orvalhadas de amor, rescenderá dentro de nós, sugerindo-nos compreensão e induzindo-nos à responsabilidade diante da vida.

Para esses benfeitores que alegram ensinando; que distraem, fecundando as sementes da renovação; que elucidam, no recado fraterno; que afagam e sorriem, fazendo-nos sorrir, mas advertindo-nos em nome de nossa própria paz; que acariciam, educando...

Para todos eles, nesta singela página de apresentação de "Roseiral de Luz", o tributo de nosso reconhecimento, rogando ao Divino Mestre os ampare, agora e sempre, abençoando-lhes o generoso esforço.

J. MARTINS PERALVA

Belo Horizonte, 5/10/87

ROSEIRAL DE LUZ

SUMÁRIO

	Págs.
PREFÁCIO	5
AVISOS DO CAMINHO - 1	
Leandro Gomes de Barros - Gil Amora - Cornélio Pires - Manoel Serrador - Jovino Guedes - Sylvio Fontoura - João Moreira da Silva - Lulu Parola - Auta de Souza	11 - 14
AMOR E OBSESSÃO - 2	
Lívio Barreto - Jaks Aboab - Pedro Silva - João Moreira da Silva - Gil Amora - Lulu Parola - Cornélio Pires - Álvaro Vianna - Leandro Gomes de Barros - Sinfrônio Martins - Auta de Souza	15 - 18
ASSUNTOS DE PAIXÃO - 3	
Sinfrônio Martins - Manoel Serrador - Gil Amora - Jovino Guedes - Jair Presente - Cornélio Pires - Lívio Barreto - Lulu Parola - Antônio de Barros - Auta de Souza	19 - 22
CASOS DA VIDA E DA MORTE - 4	
Gil Amora - Clóvis Amorim - João Moreira da Silva - Leandro Gomes de Barros - Cornélio Pires - Manoel Serrador - Lulu Parola - Auta de Souza	23 - 26

LIGAÇÕES AFETIVAS - 5 -

Págs.

Lobo da Costa - Pedro Silva - Sabino Batista - Clóvis Amorim - Jair Presente - João Moreira da Silva - Juvenal Galeno - Leandro Gomes de Barros - Auta de Souza	27 - 30
---	---------

DEFINIÇÕES DO AMOR - 6

Raul Pederneiras - Noel de Carvalho - Lulu Parola - Clóvis Amorim - Oscar Batista - Jair Presente - Lucano Reis - Carlos Gondim - André Rodrigues - Auta de Souza	31 - 34
---	---------

NOITE DE ALEGRIA - 7

Eurclides Formiga - Manoel dos Anjos - Zé da Luz - Rogaciano Leite - Lulu Parola - Dalmo Florence - Cornélio Pires - Ormando Candelária - Natal Machado - Eurclides Formiga	35 - 38
---	---------

INSTRUÇÕES DA VIDA - 8

Lobo da Costa - Lucano Reis - Clóvis Amorim - Cornélio Pires - Manoel Serrador - Lourenço Prado - Lulu Parola - Bóris Freire - Auta de Souza	39 - 42
--	---------

VIDA E ESPERANÇA - 9

Lucano Reis - Carlos Gondim - Américo Falcão - Silveira Carvalho - João Moreira da Silva - Lulu Parola - Cornélio Pires - Juvenal Galeno - Clóvis Amorim - Auta de Souza	43 - 46
--	---------

CONCLUSÕES DA VIDA PRÁTICA - 10

João Moreira da Silva - Silvino Lopes - Clóvis Amorim - Natal Machado - Lulu Parola - Juvenal Galeno - Silveira Carvalho - Cornélio Pires - Auta de Souza	47 - 50
---	---------

TROVAS DE ALMAS IRMÃS - 11

Meimei - Presciliana Duarte de Almeida - Rita Barém de Mello - Vivita Cartier - Chiquinha Gonzaga - Maria Dolores - Narcisa Amália Colombina - Targélia Barreto - Auta de Souza	51 - 54
--	---------

NOTÍCIAS DO AMOR - 12

Sylvio Fontoura - Lucano Reis - Deraldo Neville
Orlando Candelária - Lulu Parola - João Moreira
da Silva - José Albano - Auta de Souza 55 - 58

TEMPO E VIDA - 13

Pedro Silva - Clóvis Amorim - Lucano Reis - Jair
Presente - Deraldo Neville - Cornélio Pires
Orlando Candelária - Casimiro Cunha - Auta de
Souza 59 - 62

ANOTAÇÕES DA FÉ - 14

Noel de Carvalho - Jovino Guedes - Lourenço
Prado - Cornélio Pires - Lulu Parola - Lucano
Reis - Casimiro Cunha - Pedro Silva - Meimei
Auta de Souza 63 - 66

TROVAS DA VIDA - 15

Lucano Reis - Deraldo Neville - Lulu Parola
Cornélio Pires - Auta de Souza - Dalmo Florence
Murilo Buarque - Américo Falcão - José Luiz
Filho 67 - 70

PAIXÃO, AMOR E VIDA - 16

Gil Amora - Silveira Carvalho - Antônio Barros
João Moreira da Silva - Lulu Parola - Juvenal
Galeno - Chiquinha Gonzaga - Deraldo Neville
Lucano Reis - Lívio Barreto - Auta de Souza 71 - 74

DIA DOS NAMORADOS - 17

Lucano Reis - Juca Muniz - Maria Dolores
Meimei - Cornélio Pires - Lulu Parola - Auta de
Souza 75 - 78

CORAÇÕES MATERNOS - 18

Lucano Reis - Cândida Vicira - Juvenal Galeno
Deraldo Neville - Cornélio Pires - Mariana Luz
Lulu Parola - Irthes Terezinha - Silveira Carvalho
Auta de Souza 79 - 82

AVISOS DO CAMINHO

